

RESULTADOS OBTENIDOS.

Como músico integrante de la Marimba que acompaña al Ballet Moderno y Folklórico, cubrí el registro de Pícolo de Marimba, Guitarra y Percusión para los montajes de Música Tradicional Guatemalteca y los registros de otros músicos, haciendo el rol de dos, cuando la obra así lo requiere.

Se realizaron las presentaciones artísticas con el Ballet Moderno y Folklórico en cada lugar, en el horario y condiciones previstas, habiendo interpretado la música del repertorio de la institución.

En las presentaciones dancísticas entregué en el escenario la parte artística que me compete y se logró el realce en cada interpretación, como parte del conjunto marimbístico que acompaña las presentaciones artísticas de danza y música regional guatemalteca, mostrando a todo el público la multiculturalidad de nuestro país.

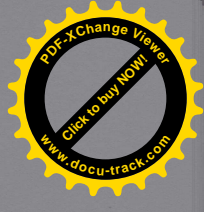
Sin otro particular, me suscribo atentamente,

LUIS ALBERTO IXJOTOP PUAC  
MÚSICO

Vo. Bo.

LIC. ISIS FERNANDO JUÁREZ  
DIRECTOR  
BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO





## INFORME DE ACTIVIDADES Y RESULTADOS

Guatemala, 31 de diciembre de 2018.

Licenciado  
**LUIS FERNANDO JUÁREZ**  
Director  
Ballet Moderno y Folklórico

Señor Director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el objeto de presentar Informe de Resultado del Onceavo Producto, según Contrato Administrativo No. 775-2018 y Resolución No. VC-DGA-004-2018, como músico integrante de la Marimba que acompaña al Ballet Moderno y Folklórico en las presentaciones artísticas que realiza, como a continuación detallo:

### ACTIVIDADES REALIZADAS:

- 1) Realizar ensayos individuales y grupales
- 2) Participar en el montaje de los diferentes programas de Concierto de la Temporada Social del Ballet
- 3) Realizar actuaciones artísticas interpretando las obras asignadas para las presentaciones programadas
- 4) Otras actividades que me asignen relacionadas al puesto, revisión y mantenimiento menor de instrumentos musicales
- 5) Realicé ensayos grupales de la música para las presentaciones artísticas, ejecutando registros de pícolo, bajo, pícolo II, guitarra y percusión.
- 6) Toma de ensayo por el Director Musical Lic. Alcides René Argueta Fernández.

### PRESENTACIONES ARTÍSTICAS:

- Presentación de la Obra Danza de Velas de San Pedro Soloma, Son de Enamorados de la Boda de San Juan, Feria y Danza de Guacamayos en la Concha Acústica del Parque de la Industria para la INTERFER
- Presentación de la Obra Danzas de Escuintla, Son de Enamorados de la Boda de San Juan y Danza de Mayordomos en el Auditorium del Colegio Mather Orphanorium
- Presentación de la Obra Danzas de Paabanc (Catarina, Matronas y Chinames), Danza de Enamorados de la Boda de San Juan, Son de la Siembra, Danza de Guacamayos y Feria en la Colonia las Magnolias Km. 55 Carretera Interamericana de la Cabecera Departamental de Escuintla.
- Presentación de la Obra Danza de Velas de San Pedro Soloma, Son de Enamorados de la Boda de San Juan y Feria en la Aldea San Martineros, San Raymundo.
- Presentación de la Obra "Pastorela Navideña" en el Auditorium de la Universidad Mariano Gálvez.
- Presentación de la Obra Danza de Velas de San Pedro Soloma, Son de Enamorados de la Boda de San Juan y Feria en el Salón del Hogar de Ancianas San Vicente de Paul zona 3 capitalina.